

**ACORD**

*GOV/54/2011, de 22 de març, pel qual es declara festa tradicional d'interès nacional els Tres Tombs d'Igualada.*

Atès l'article 14.1 del Decret 389/2006, de 17 d'octubre, del patrimoni festiu de Catalunya, que disposa que el Departament de Cultura ha d'iniciar d'ofici la declaració de les festes i dels elements festius patrimonials o tradicionals d'interès nacional, a proposta de la direcció del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana;

Atesa la Resolució del conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, de 2 de novembre de 2010, per la qual s'incoa expedient per a la declaració com a festa tradicional d'interès nacional els Tres Tombs d'Igualada;

Atès que el Consell de la Cultura Popular i Tradicional el dia 3 de novembre de 2010 va emetre informe favorable sobre l'expedient de declaració;

Vistes les al·legacions presentades per les persones interessades, les quals han estat favorables a la declaració;

D'acord amb el que disposen l'article 6 de la Llei 2/1993, de 5 de març, de foment i protecció de la cultura popular i tradicional catalana i de l'associacionisme cultural i l'article 15 del Decret 389/2006, de 17 d'octubre, del patrimoni festiu de Catalunya,

Per tot això, a proposta del conseller de Cultura, el Govern

**ACORDA:**

- 1 Declarar festa tradicional d'interès nacional Els Tres Tombs d'Igualada i definir-ne les característiques, que consten en annex.
- 2 Inscriure la declaració de la festa al Catàleg del Patrimoni Festiu de Catalunya.
- 3 Publicar íntegrament al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* aquest Acord, de conformitat amb el que preveu l'article 15.2 del Decret 389/2006, de 17 d'octubre, del patrimoni festiu de Catalunya i notificar-lo a les persones o entitats responsables de l'organització de la festa o dels elements, a l'ajuntament i al consell comarcal corresponents.

Contra aquest Acord, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs potestatiu de reposició davant el Govern de la Generalitat de Catalunya en el termini d'un mes, o bé, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya en el termini de dos mesos, a comptar, en tots dos casos, des de l'endemà de la publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* o des de l'endemà de la corresponent notificació.

Barcelona, 22 de març de 2011

GERMÀ GORDÓ I AUBARELL  
Secretari del Govern

**ANNEX***Característiques de la festa*

El 1822 es funda l'“Antic Gremi de Traginers d'Igualada”. L'actual nom del gremi és el cinquè des d'una evolució d'altres quatre denominacions anteriors. El

de la “Colla o Gremi de Sant Antoni Abat”, “Sociedad de San Antonio Abad”, “la Alianza de los Arrieros” i el “Gremi de Carreters d’Igualada”. Al 1856 es constitueix una altra colla, la dels “Jóvenes Caleros”. Finalment les dues colles es van ajuntar acordant mantenir les dues banderes dintre del mateix gremi. Les banderes són uns elements simbòlics i molt preuats.

En la segona etapa del setmanari *El Eco de Igualada* (1868-1869) ja apareix la “gasetilla” de la festa patronal. Des d’aleshores en endavant la majoria de les publicacions periòdiques es fan ressò de la festa de Sant Antoni Abat a Igualada. Entre els anys 1937 al 1939, els traginers de l’Horta Vella van celebrar clandestinament la missa a Sant Antoni Abat, la benedicció i uns Tres Tombs restringits.

El divendres abans del 17 de gener diada de Sant Antoni, es fa la Presentació de Banderers, Pubilla i dames d’honor al saló de plens de l’Ajuntament amb l’assistència de tot el consistori i d’altres autoritats de la ciutat. En el transcurs de l’acte es fa entrega de les banderes per part del gremi als que en seran els portadors durant tots els actes que es facin durant l’any, així com una xerrada relativa a la festa i el seu entorn a càrrec d’algun igualadí il·lustre.

El dia 17 al matí es passa a recollir la bandera gran pel domicili del banderer. Amb la companyia dels trabucaires i la Banda Municipal de música d’Igualada, juntament amb la pubilla i dames d’honor, familiars, amics, socis i simpatitzants. Posteriorment la bandera gran passa a recollir la bandera petita en deferència a la seva antiguitat. Caminada fins a la Arxiprestal Basílica de Santa Maria, on es fa un Ofici Solemne concelebrat pels rectors de totes les parròquies de la ciutat, amb col·laboració de la Schola Cantorum, cantant els goigs del Sant al final del ofici.

A la sortida de l’ofici, es dona un panet beneït a cada assistent. Al tornar les banderes a les cases dels banderers, tots els acompanyants són convidats a un aperitiu.

El dissabte al vespre es fa la cercavila nocturna pels principals carrers de la ciutat. Hi participen les banderes, la pubilla i les dames d’honor, genets, carros, carruatges i la carrossa del Sant. Al tornar les banderes a les cases, els banderers obsequien amb coca, cava i/o barreja, a tots els acompanyants. A la nit té lloc el Ball de socis, on es poden gaudir dels típics balls de crespelles, fanalet, rams i el ball dels banderers.

El diumenge dels Tres Tombs, el primer després de Sant Antoni, s’obsequia amb un esmorzar a tots els participants forans. A les 12 en punt es dona la sortida dels Tres Tombs. El recorregut és de tres voltes amb una distància aproximada de 3 quilòmetres. Un cop finalitzats els tres Tombs es procedeix a la benedicció dels animals i participants i lliurament de panets beneïts als animals. A la tarda es fa el dinar de germanor en el qual és habitual aplegar-hi més de 350 comensals.

El dilluns després dels Tres Tombs en una altra església de la ciutat, se celebra una missa en honor als socis difunts.

(11.075.045)

---