

**DISPOSICIONS****DEPARTAMENT DE CULTURA****ACORD GOV/81/2015, de 2 de juny, pel qual es declaren les catifes de Corpus de la Garriga element festiu tradicional d'interès nacional.**

Atès l'article 14.1 del Decret 389/2006, de 17 d'octubre, del patrimoni festiu de Catalunya, que disposa que el Departament de Cultura ha d'iniciar d'ofici la declaració de les festes i dels elements festius patrimonials o tradicionals d'interès nacional, a proposta de la Direcció del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana;

Atesa la Resolució del conseller de Cultura, de 23 de març de 2015, per la qual s'incoa expedient per a la declaració de les catifes de Corpus de la Garriga com a element festiu tradicional d'interès nacional;

Atès que el 25 de febrer de 2015 el Servei de Recerca i Protecció va emetre informe favorable sobre l'expedient de declaració;

Vistes les al·legacions presentades per les persones interessades, les quals han estat favorables a la declaració;

D'acord amb l'article 6 de la Llei 2/1993, de 5 de març, de foment i protecció de la cultura popular i tradicional catalana i de l'associacionisme cultural i l'article 15 del Decret 389/2006, de 17 d'octubre, del patrimoni festiu de Catalunya,

Per tot això, a proposta del conseller de Cultura, el Govern

**ACORDA:**

—1 Declarar com a element festiu tradicional d'interès nacional les catifes de Corpus de la Garriga i definir-ne les característiques, que consten en annex.

—2 Publicar íntegrament al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* aquest Acord, de conformitat amb el que preveu l'article 15.2 del Decret 389/2006, de 17 d'octubre, del patrimoni festiu de Catalunya i notificar-lo a les persones o entitats responsables de l'organització de la festa o dels elements, a l'ajuntament i al consell comarcal corresponents.

Contra aquest Acord, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs potestatiu de reposició davant el Govern de la Generalitat de Catalunya en el termini d'un mes, o bé recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya en el termini de dos mesos, a comptar, en tots dos casos, de la publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* o de la notificació corresponent.

Barcelona, 2 de juny de 2015

Jordi Baiget i Cantons

Secretari del Govern

**ANNEX**

CVE-DOGC-A-15153122-2015

## Característiques de l'element festiu

### Catifes de Corpus de la Garriga

L'element central i més destacat de la festa del Corpus de la Garriga són les catifes que es preparen el diumenge de Corpus per al pas de la processó. Atreuen milers de visitants que admiren la creació *amateur* feta per més de set mil voluntaris de totes les edats. Un treball fet en equip que potencia la convivència entre els veïns.

La feina de dissenyar-les i de recollir el material per omplir-les, l'organització, etc. es fan amb molta cura i sota la coordinació dels responsables de cada carrer.

Els veïns dediquen molt de temps i esforç per tenir les millors catifes. Anys enrere s'organitzaven sortides per anar a collir ginesta, i també s'anava al Maresme a collir els clavells als mateixos camps de cultiu. Actualment, el clavell, a diferència de la ginesta, continua tenint molt de protagonisme, tot i no ser tan nombrós com anys enrere. S'utilitzen, també, pètals de rosa, fulla de xiprer, esclòfia d'arròs, marro de cafè, closca de pinyons, etc. Tot producte vegetal.

La feina prèvia, a banda de recollir el material, consisteix a pensar i decidir els motius i formes de les catifes, que cada any són diferents. Els carrers ho mantenen en secret i s'esforcen per crear la catifa més bonica i original, la més comentada i admirada.

La manera d'ornamentar i omplir de colors els carrers de la Garriga per al pas de la processó de Corpus ha anat variant amb el temps. En les darreres dècades, les catifes han guanyat tot el protagonisme, la qual cosa converteix la població, durant un dia, en una mostra d'art floral efímer. La primera referència escrita que es té del Corpus de la Garriga és del 1816, quan el bisbe Pau Sitjar, de visita pastoral, en va presidir la processó.

La data de les primeres catifes no és clara. La *Hoja Diocesana Parroquia de San Esteban Protomártir de la Garriga* del 1940 esmenta que aquell any se'n van fer cinc al carrer Cardedeu. Una altra versió, no contrastada documentalment, diu que el 1928 l'arquitecte Manuel Joaquim Raspall va fer-ne una davant de casa seva, a la plaça de Santa Isabel. Des del 1940 fins a l'actualitat s'han fet de forma continuada. Amb anterioritat, estan documentades enramades als carrers, balcons engalanats, altars, i flors i ginesta escampada per terra.

El 2014, en el recorregut de la processó, es van fer un total de 29 catifes que sumaven una llargada de quasi dos quilòmetres. D'aquestes 29 catifes, 11 corresponien a escoles, 15 a entitats i 6 a carrers. Al barri de Dalt, a la façana de can Santa Digna, es penja un tapís de flors (2 x 5 metres). Aquest tapís es prepara al terra col·locant les flors en un gran reixat de ferro. També es fan dos altars, un a la placeta de Santa Isabel i l'altre a la plaça d'Oliveres. Des de l'any 2009 l'Escola Puiggraciós construeix la font i brollador on es pot veure l'ou com balla, en un reclau del carrer Samalús.

A moltes cases es pengen domassos, una peça de tela brodada de color granatós, que substitueixen els cobrellits que antigament es posaven per al pas de la processó.

L'any 1994 es van recuperar les enramades, que es fan al centre del poble, a la façana de l'Ajuntament i a bona part dels carrers Centre i Calàbria.

L'any 1985 les escoles van començar a participar en la confecció de les catifes, involucrant tant els escolars com els mestres i pares. Des d'aleshores, les escoles tenen un paper molt actiu i destacat.

Cal destacar l'alt nivell estètic i artístic de les catifes, i les tècniques de motllura en què es realitzen. Les catifes han assolit un arrelament important dins la població, que potencia la participació, especialment visible en l'esforç veïnal en la construcció de l'espai festiu.

La celebració del Corpus l'organitzaen l'Ajuntament de la Garriga, la Parròquia de Sant Esteve i l'Associació Cultural Corpus la Garriga, constituïda el 2006 per representants de la parròquia, d'entitats, d'escoles i de carrers participants.

(15.153.122)